

Les  
PETITES  
FUGUES



Agence Livre  
& Lecture  
Bourgogne-  
Franche-Comté

---

Les Petites Fugues, festival littéraire itinérant  
du 13 au 25 novembre 2023

## Antoine Mouton



© Robbie Lee

## Biographie

Antoine Mouton a reçu le Prix des apprentis et lycéens de la région Paca pour *Au nord tes parents*, son premier texte paru aux éditions La Dragonne, en 2004. Depuis, il évolue librement entre poésie, conte, récit en prose... Son premier roman, *Le Metteur en scène polonais*, paru chez Christian Bourgois, a été retenu dans la sélection du prix Médicis 2015.

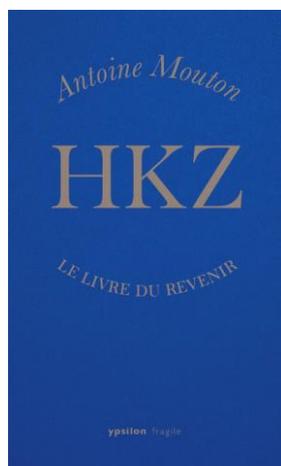
Actuellement libraire au théâtre de La Colline à Paris, il collabore aux revues *Jef Klak* et *Trafic*. Antoine Mouton a été résident à la villa Yourcenar en 2018-2019, et a publié en 2017, toujours chez Christian Bourgois, *L'imitation de la vie*.

## Bibliographie sélective

- *HKZ, le livre du revenir*, Ypsilon, 2023
- *Les Chevals morts*, La Contre Allée, 2022

## Présentation des ouvrages

### ***HKZ, le livre du revenir*, Ypsilon, 2023**



Elle a vécu une vie extrêmement libre, dans le Paris que lui, deux fois moins âgé qu'elle, n'a connu que par la littérature et le cinéma. Il décide d'écrire ce qui se passe, et s'est passé, à partir du moment où il comprend qu'elle va mourir.

*HKZ* est le portrait d'une femme multiple, qui a été comédienne, qui a écrit, qui a aimé, milité, dessiné, qui s'est intéressée à tout ce qui l'attirait, sans frein, sans souci de cohérence. Au moment de sa mort, la cohérence est là malgré tout.

Comment organiser son retour, que faire pour qu'elle continue de hanter le présent ? Un livre ?

## Extrait de presse

### **Flora Moricet, *Le Matricule des Anges*, mars 2023**

« Dans son dixième livre, Antoine Mouton tient le journal de bord de son amie la comédienne et écrivaine Hermine Karagheuz deux fois plus âgée que lui. L'âge n'avait jamais été un sujet ni pour l'un ni pour l'autre jusqu'à ce que se déclare la maladie d'Alzheimer et qu'il commence à l'écrire. Refusant toute forme d'hommage pétrifiant, ces chroniques, tenues entre 2019 et 2021, suivent le trajet d'une femme amoureuse, libre et militante, qui « délirait avant d'être démente et délire avec toujours autant d'aplomb

depuis qu'on l'a étiquetée ». Plein d'une tristesse agitée, HKZ sous-titré « le livre du revenir », regarde fixement l'amie qui s'en va en même temps qu'il ravive sa présence. »

[Lire l'article](#)

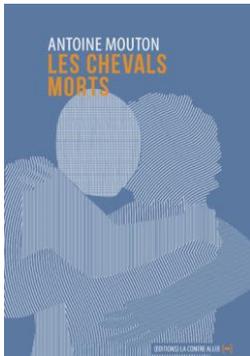
## Extrait vidéo

Lecture par l'auteur Antoine Mouton d'un extrait du texte *HKZ, le livre du revenir* sur la chaîne YouTube Studio Pop, avril 2023



[Voir la vidéo](#) (durée : 2 min)

## Les Chevals morts, La Contre Allée, 2022



Il faut les fuir ces *Chevals morts*, ceux-là qui nous poussent à commettre des erreurs, de celles qui nous séparent, nous détournent, nous font prendre des chemins divergents. Mais comment faire en sorte de rester deux, de continuer à s'aimer alors que les *Chevals* tentent de nous convaincre qu'ailleurs peut-être... seul.e peut-être... ce serait mieux ?

Un texte comme un chant, au rythme haletant et mélodieux ; un hymne à l'amour, au couple ; une course contre la tristesse et la solitude.

## Extrait de presse

Alban Kacher, *Libération*, avril 2022

« La misère force à revenir à l'essentiel, aux éléments premiers, au « plus défait ». Revenir à une vérité simple, évidente, pour comprendre et ne plus commettre toutes ces fautes qui nourrissent les Chevals morts. La langue est simple, elle doit l'être pour dire ce qui doit être dit ici, porter ce lyrisme sobre qui traverse toute l'œuvre d'Antoine Mouton. De même les choix formels tendent vers une esthétique épurée, qui se ramifie au fur et à mesure que le poème avance, mais commence toujours par un propos minimaliste, auquel la voix tente toujours de revenir. »

[Lire l'article](#)

## Extrait vidéo

Présentation du titre *Les Chevals morts* par l'auteur Antoine Mouton sur la chaîne « Nouveau Gare au Théâtre », juin 2021



[Voir la vidéo](#) (durée : 11 min)

**Contacts :**

Agence Livre & Lecture Bourgogne-Franche-Comté  
Site Besançon : 25, rue Gambetta - 25000 Besançon  
Tél. 03 81 82 04 40  
Site Dijon : 71, rue Chabot-Charny – 21000 Dijon  
Tél. 03 80 68 80 20

- Géraldine Faivre, cheffe de projet Vie littéraire – Les Petites Fugues  
[g.faivre@livre-bourgognefranche.comte.fr](mailto:g.faivre@livre-bourgognefranche.comte.fr)
- Nicolas Bigaillon, chargé de projet Les Petites Fugues & Vie littéraire  
[n.bigaillon@livre-bourgognefranche.comte.fr](mailto:n.bigaillon@livre-bourgognefranche.comte.fr)
- Marion Masson, chargée de mission Vie littéraire & Développement des publics  
[m.masson@livre-bourgognefranche.comte.fr](mailto:m.masson@livre-bourgognefranche.comte.fr)
- Marion Clamens, directrice  
[m.clamens@livre-bourgognefranche.comte.fr](mailto:m.clamens@livre-bourgognefranche.comte.fr)

Site Internet : [livre-bourgognefranche.comte.fr](http://livre-bourgognefranche.comte.fr)  
Site Internet du festival : [lespetitesfugues.fr](http://lespetitesfugues.fr)



**Agence Livre  
& Lecture**  
Bourgogne-  
Franche-Comté