

---

Les Petites Fugues, festival littéraire itinérant  
du 13 au 25 novembre 2023

## Gisèle Bienne



# Biographie

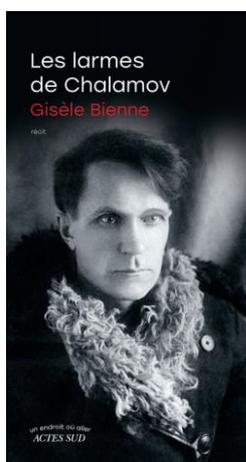
Gisèle Bienne vit et travaille à Reims. Romancière et essayiste, elle est l'auteur de nombreux livres, notamment *La Ferme de Navarin* (Gallimard, 2008), consacré à Blaise Cendrars. Chez Actes Sud, elle a publié *La Brûlure* suivi de *Marie-Salope* (2015), *Les Fous dans la mansarde* (2017), *La Malchimie* (2019, prix Maurice-Genevoix, prix Mouans-Sartoux du roman engagé pour la planète), *L'Homme-frère* (2020) et *Les Larmes de Chalamov* (2023).

## Bibliographie sélective

- *Les Larmes de Chalamov*, Actes Sud, 2023
- *La Malchimie*, Actes Sud, 2019

## Présentation des ouvrages

### *Les Larmes de Chalamov*, Actes Sud, 2023



Chalamov accomplit en écriture un voyage au bout de sa nuit et de celle de ses contemporains. [...] *Les Récits de la Kolyma* opèrent comme œuvre de résistance à la désintégration de l'humain. Chalamov : corps usé et blessures à l'âme – « l'âme », un mot qui revient souvent sous son crayon, une âme libre. Chalamov, ni dieu, ni maître, ne s'est plus rallié à aucun mouvement. C'est sous cet éclairage que s'est produite ma rencontre avec ses textes qui, au bout du voyage, disent la victoire d'un homme bon sur les forces tentaculaires du Mal.  
G. B.

## Extrait de presse

### Thierry Cecille, *Le Matricule des Anges*, avril 2023

« Approcher certaines œuvres ou certains écrivains peut parfois apparaître comme un défi impressionnant. Plus encore sans doute lorsque la création et le créateur composent comme un bloc insécable, une « vie-œuvre » imposante. Gisèle Bienne relève ici le défi pour nous offrir une sorte de tombeau (au sens littéraire ou musical du terme) pour Varlam Chalamov.

En un désordre savamment élaboré, en effectuant des choix toujours judicieux, Gisèle Bienne mêle aux épisodes marquants de l'existence de ce zek – prisonnier du Goulag, unique parmi des millions d'autres – ses propres mots. »

[Lire l'article](#)

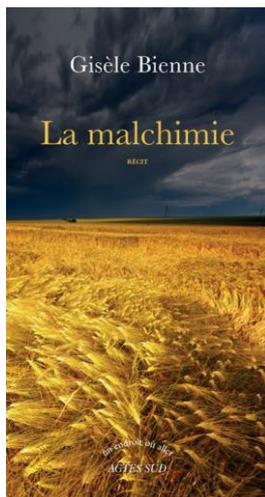
## Extrait vidéo

Interview de Stéphane Balcerowiak, éditeur de la revue *L'Âme au diable*, mai 2023



[Voir la vidéo](#) (durée : 6 min)

## La Malchimie, Actes Sud, 2019



Récit d'un empoisonnement, *La Malchimie* témoigne de l'affection d'une sœur ayant perdu son frère, ouvrier agricole mort de la nocivité des produits phytosanitaires qu'il a manipulés pendant des décennies sans protection, autant que de l'urgence à combattre le tout-chimique. Un récit emporté par la force incandescente d'une romancière qui a su bâtir de livre en livre un univers rare et complexe.

Sylvain et moi traçons notre sillon de chaque côté d'une ligne de démarcation qui s'est creusée malgré nous. Je suis étudiante, il conduit le tracteur de son patron, laboure, ensemence, moissonne les champs de son patron et les « traite ». « Traiter », il a commencé jeune. On traite contre les maladies, pour les rendements, la propreté. On traite dans la plaine de façon préventive, curative, et intensive toujours. On traite, c'est radical et ça rapporte. Les engrais, les produits phytosanitaires, la terre absorbe tout cela.

G.B

## Extrait de presse

Le blog de Colette Camelin, *Mediapart*, mars 2019

« L'alchimie de l'écriture est essentielle face à ces menaces et pour construire un monde où chaque « sujet » compte dans sa singularité, un monde où la vie d'un Sylvain et l'immense chagrin de sa sœur et de ses proches pèsent plus qu'un « dollar de business ». Elle nous rend lucides « face à l'apocalypse », sans craindre les affects dits « négatifs » — la peur devant la toute-puissance de l'industrie soutenue par les gouvernements, l'indignation, la révolte, la colère. Mais aussi l'empathie envers ceux qui souffrent, les victimes et leurs proches... »

[Lire l'article](#)

## Extrait vidéo

Interview de l'autrice Gisèle Bienne sur *France Culture* dans l'émission « L'Invité culture », août 2019



[Écouter le podcast](#) (durée : 17 min)

**Contacts :**

Agence Livre & Lecture Bourgogne-Franche-Comté  
Site Besançon : 25, rue Gambetta - 25000 Besançon  
Tél. 03 81 82 04 40  
Site Dijon : 71, rue Chabot-Charny – 21000 Dijon  
Tél. 03 80 68 80 20

- Géraldine Faivre, cheffe de projet Vie littéraire – Les Petites Fugues  
[g.faivre@livre-bourgognefranche.comte.fr](mailto:g.faivre@livre-bourgognefranche.comte.fr)
- Nicolas Bigaillon, chargé de projet Les Petites Fugues & Vie littéraire  
[n.bigaillon@livre-bourgognefranche.comte.fr](mailto:n.bigaillon@livre-bourgognefranche.comte.fr)
- Marion Masson, chargée de mission Vie littéraire & Développement des publics  
[m.masson@livre-bourgognefranche.comte.fr](mailto:m.masson@livre-bourgognefranche.comte.fr)
- Marion Clamens, directrice  
[m.clamens@livre-bourgognefranche.comte.fr](mailto:m.clamens@livre-bourgognefranche.comte.fr)

Site Internet : [livre-bourgognefranche.comte.fr](http://livre-bourgognefranche.comte.fr)  
Site Internet du festival : [lespetitesfugues.fr](http://lespetitesfugues.fr)



**Agence Livre  
& Lecture**  
Bourgogne-  
Franche-Comté