

**Les Petites Fugues : festival littéraire itinérant**

**en Bourgogne-Franche-Comté**

**15 au 27 novembre 2021**

**Présentation du festival et des modalités de participation**

**pour les collèges et lycées**

Durant les 15 jours du festival, chaque auteur a rendez-vous avec les jeunes en journée, le public des bibliothèques ou des librairies en soirée, et même parfois avec les deux, des jeunes et des adultes réunis !

**Si vous souhaitez accueillir un.e auteur.rice pendant le festival et faire vivre une expérience unique à vos élèves, renvoyez le formulaire de préinscription ci-joint, à l’agence, avant le 3 mai 2021.**

**À qui s’adresse le festival ?**

Les rencontres avec un.e auteur.rice sont ouvertes à tous les établissements de la région, aux élèves de collèges (priorité donnée néanmoins aux classes de 3ème), de lycées d’enseignement général et professionnel, de lycées agricoles, d’établissements d’enseignement spécialisé.

**Votre motivation et votre investissement dans le projet sont indispensables à la réussite de la rencontre !**

Il s’agit en effet de lire les livres de l’auteur.rice, préparer et assurer l’animation de la rencontre.

Si votre établissement est pressenti pour une participation en 2021, l’agence sera à vos côtés dès le mois de mai jusqu’à la date de la rencontre, en novembre 2021. Nous nous tenons à votre disposition à tout moment pour vous accompagner.

**Le calendrier**

1. **Jusqu’au 3 mai : préinscription (une seule classe par établissement)**

Si un projet commun avec un autre établissement ou un lieu culturel est envisagé, il convient d’en informer l’agence.

L’agence reçoit les candidatures, sélectionne les établissements scolaires et répond à toutes les demandes.

Attention : en fonction du nombre de demandes reçues, toutes ne pourront être retenues.

1. **En mai : sélection des candidatures**

* Les établissements retenus reçoivent de l’agence une confirmation de leur inscription.

1. **En juin :** proposition**s d’auteur.rice.s, commande de livres**

L’agence envoie des propositions d’auteur.rice.s, (les noms des auteur.rice.s invité.e.s, ainsi que des dossiers de presse seront en ligne sur le site des [Petites Fugues](http://www.lespetitesfugues.fr/)).

* L’agence vous informe du nom de l’auteur.rice que vous recevrez dans votre établissement.
* L’établissement commande les livres de l’auteur.rice.

1. **De septembre à octobre : préparation de la rencontre, communication et diffusion auprès du public**

La lecture des livres : les élèves s’investissent dans le projet, s’approprient les textes et travaillent la réception de l’œuvre. Le programme du festival, annonçant les rencontres avec les auteur.rice.s, est envoyé à tous les établissements.

**Ressources & Formation**

**Site Internet des Petites Fugues : www.lespetitesfugues.fr**

Un site-ressource enrichi au fil du temps.

Il s’adresse à la fois aux nombreux partenaires du festival (inscription aux formations, outils de communication – logos, affiches, affichettes, programme, dossier de presse, photos des auteur.rice.s, etc. - disponibles au téléchargement, dossiers biobibliographiques sur les auteur.rice.s, etc.). et au grand public (actualité, retours en images, etc.).

À visiter absolument !

**Dossiers pédagogiques et culturels sur les auteur.rice.s**

Dès septembre, des dossiers pédagogiques et culturels sur les auteur.rice.s invité.e.s seront en ligne sur le site des [Petites Fugues](http://www.lespetitesfugues.fr/).

Initiés par l’agence et réalisés en partenariat avec l’Éducation nationale (Direction régionale académique à l’éducation artistique et à l’action culturelle - DRAEAAC), ils offrent :

* une présentation sélective de plusieurs ouvrages de chacun.e des auteur.rice.s invité.e.s,
* des pistes d’étude et parcours dans l’œuvre, en lien avec les programmes pédagogiques,
* des analyses thématiques,
* des propositions d’activités,
* de nombreux liens avec d’autres œuvres culturelles ou artistiques.

***Nota :*** *ces dossiers ont un caractère* ***subjectif, non prescriptif et non exhaustif****, il s’agit des lectures, analyses et points de vue personnels des rédacteur.rices.s sur les œuvres des auteur.rice.s, débouchant sur des propositions de pistes à exploiter.*

*Le choix du ou des livres étudiés en classe, ainsi que celui des pistes exploitées et des travaux mis en œuvre, demeurent du ressort de l’enseignant.e.*

**Formation**

Des formations seront également proposées aux enseignants afin de les accompagner dans la préparation de la rencontre.

À noter d’ores et déjà :

**Jeudi 7 octobre 2021: « préparer et animer l’entretien avec l’auteur » à Besançon** (date pressentie, horaires, programme et lieu à préciser).

Apports théoriques et exercices pratiques. Échanges sur les pratiques de travail des participants.

**Septembre-octobre 2021 : plusieurs journées de formation à la « lecture à voix haute »** (dates à confirmer).

Séances de lecture à voix haute et exercices pratiques avec une professionnelle.

**Contacts**

Agence Livre & Lecture Bourgogne-Franche-Comté

Site de Besançon : 25 rue Gambetta - 25000 Besançon

Tél. 03 81 82 04 40

Site de Dijon : 71 rue Chabot-Charny – 21000 Dijon

Tél. : 03 80 68 80 20

Géraldine Faivre, cheffe de projet Vie littéraire & Petites Fugues

Courriel : [g.faivre@livre-bourgognefranchecomte.fr](mailto:g.faivre@livre-bourgognefranchecomte.fr)

Téléphone (ligne directe) : 03 63 35 00 41

Nicolas Bigaillon, assistant Vie littéraire – Les Petites Fugues

Courriel : <n.bigaillon@livre-bourgognefranchecomte.fr>

Téléphone (ligne directe) : 03 63 35 00 42

Marion Masson, chargée de mission Développement des publics & Vie littéraire

Courriel : [m.masson@livre-bourgognefranchecomte.fr](mailto:m.masson@livre-bourgognefranchecomte.fr)

Téléphone (ligne directe) : 03 80 68 03 70

Marion Clamens, directrice

Courriel : [m.clamens@livre-bourgognefranchecomte.fr](mailto:m.clamens@livre-bourgognefranchecomte.fr)