

DOSSIER DE PRESSE

Les P///TITES FUGUES



19^e édition



du 16 au 28
novembre 2020

Festival littéraire itinérant
en Bourgogne-Franche-Comté

« Petite fugue, grande évasion »

Gauz, auteur invité en 2019

LE PLAISIR DES RETROUVAILLES

UN FORMAT ALLÉGÉ: LES (TOUTES) PETITES FUGUES

Cette 19^e édition du festival ouvre donc des Petites Fugues inédites: elles offrent une programmation resserrée, autour de **12 auteurs**, mais néanmoins riche de près de **80 rencontres** scolaires, publiques, et en direction des lecteurs d'une maison d'arrêt, d'un centre hospitalier, d'un EHPAD. Elles se déroulent dans les lieux du livre (bibliothèques, librairies), les collèges et les lycées, mais également des lieux plus inattendus: Les Petites Fugues investissent cette année une ancienne brasserie, une maison des contes, une ferme, une communauté Emmaüs...

Le festival irrigue toute la Bourgogne-Franche-Comté, en privilégiant les territoires ruraux et les lieux les plus éloignés de l'offre culturelle.

DE NOUVEAUX VENUS

L'éloignement imposé n'a pas empêché, à distance, les liens de se tisser. **De nouveaux partenaires rejoignent le festival cette année:** Le Moloco, Les Scènes du Jura, l'école de cirque Va-et-Vient de Crotenay, l'association Hôp hop hop à Besançon, la Cave aux Sons à Vesoul.

L'échappée dans le Parc naturel régional du Morvan, initiée en 2019, prend de l'ampleur. Elle emmène dans son sillage le cinéma Le Clap (Ourox-en-Morvan), le Musée des nourrices et des enfants de l'Assistance publique (Alligny-en-Morvan) et la librairie La Promesse de l'aube à Autun.

L'Agence Livre & Lecture accompagne les partenaires accueillants en amont, et pendant tout le festival, en leur proposant des outils pour appréhender l'œuvre des auteurs invités, des formations pour préparer, animer, enrichir et communiquer sur les rencontres.

Cette année a vu la création d'une nouvelle ressource: **des fiches bibliographiques et pédagogiques sur chaque auteur invité**, conçues en lien avec la DRAEAAC (Délégation Régionale Académique à l'Éducation Artistique et à l'Action Culturelle) et réalisées par **Cathy Jurado et Marion Perrier**. Elles s'ajoutent à la précieuse «boîte à outils» déjà à disposition des intervenants des Petites Fugues.

DES PARTENAIRES FIDÈLES

C'est grâce au soutien sans faille de ses partenaires que l'Agence Livre & Lecture inaugure cette programmation revisitée: de ses partenaires publics en premier lieu (ministère de la Culture - DRAC de Bourgogne-Franche-Comté, Conseil régional de Bourgogne-Franche-Comté), mais également grâce à l'engagement renouvelé de la DRAEAAC, au concours des départements du Doubs, du Jura, de la Haute-Saône, de la Communauté de communes Morvan Sommets et Grands Lacs, du Centre national du livre, et aussi, pour la deuxième année, d'un mécénat de la Fondation Orange. Sans oublier, bien sûr, la mobilisation et l'enthousiasme inébranlable des partenaires accueillants.

Élaborées dans le contexte de ce printemps singulier, ces Petites Fugues 2020 ont une saveur toute particulière, celle des retrouvailles un instant compromises.

Le festival se réinvente cette année sous un format allégé, mais riche de nouveaux partenariats, de nouvelles explorations littéraires et artistiques, et d'une nouvelle échappée dans le Morvan. Le soin apporté à la préparation de chaque rendez-vous, l'énergie collective mobilisée et l'esprit de convivialité infusent chaque rencontre et sont le cœur battant du festival. Même les sourires masqués n'en viendront pas à bout!

«Pour la première fois dans un festival, la gare m'est un lieu de déchirement. La pluie même s'est arrêtée pour ne pas briser la solennité du moment. Je décide de faire comme elle, je me garde la réplique finale pourrie à la Mac Arthur: je reviendrai!»

Gauz, auteur invité en 2019

LES PETITES FUGUES, CE SONT :

12 auteurs
invités

15 jours
d'itinérance
littéraire

70 partenaires
accueillants, dont
38 établissements
scolaires

Près de 80
rencontres

5 petites formes
et 2 entretiens
croisés

8 artistes
associé(e)s

25 hôtels
partenaires
en 2019

1 856 élèves
ayant rencontré
un auteur en 2019

28 librairies
indépendantes
associées

... 1 équipe de passionnés
et une vingtaine
de bénévoles
enthousiastes!

LE FESTIVAL FÊTERA SON 20^e ANNIVERSAIRE L'ANNÉE PROCHAINE.

Deux décennies de rencontres littéraires éclectiques, près de 400 auteurs invités, des milliers de kilomètres parcourus sur les routes de la région pour broder une carte littéraire rêvée et foisonnante...

RENDEZ-VOUS EN 2021 POUR PARTAGER CET ÉVÉNEMENT !

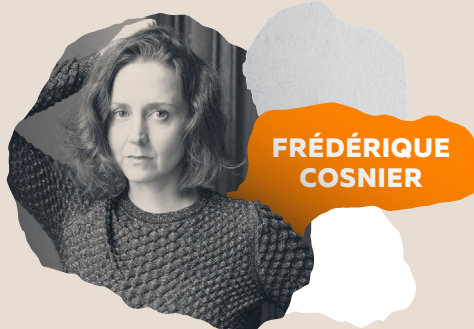
12 AUTEURS À L'HONNEUR

Ils ont répondu présents à l'invitation des Petites Fugues, malgré le contexte incertain de cet étrange printemps: **12 auteurs, venus de toute la France (de la région pour deux d'entre eux), et de Suisse, partiront rencontrer les lecteurs cette année.**

Ils partagent la même générosité, la même disponibilité pour l'échange, le débat, le même souhait de prolonger leur travail d'écriture par le dialogue avec le public, la même curiosité, la même envie de découvrir la vie de leurs livres dans l'intimité de celle des lecteurs... Embarqués sur les routes du festival, pour un petit bout de chemin ou une grande traversée de la région, avec à l'arrivée toujours le même plaisir de la rencontre.



**SOPHIE
CHÉRER**



**FRÉDÉRIQUE
COSNIER**



**GRÉGOIRE
COURTOIS**



**AMANDINE
DHÉE**



**CLAUDINE
GALEA**



**CÉDRIC
GRAS**



**JÉRÔME
LEROY**



**MARCUS
MALTE**



**JEAN-BAPTISTE
MAUDET**



**BRAHIM
METIBA**



**ELISA
SHUA DUSAPIN**



**LUCIE
TAÏEB**

MÊLER LES ARTS ET LES VOIX

5 « petites formes » et 2 conversations croisées viennent ponctuer la programmation de cette édition 2020. Un programme riche et vivifiant, qui réinvente les territoires d'écriture en explorant ce qui unit, distingue, interroge, prolonge les œuvres des auteurs invités, en regard les unes des autres.

LES PETITES FORMES

Moments festifs des Petites Fugues, les « petites formes » sont des créations originales à la croisée de la littérature et des autres disciplines artistiques, fruits d'une collaboration étroite entre les auteurs, les metteuses en scène, les artistes associés et les lieux partenaires.

Le cinéma, le théâtre, la musique et les arts du cirque s'invitent cette année pour faire vibrer les textes des auteurs d'une façon singulière. Il y est question de rythme, de souffle, de musicalité, de lumière, de silences aussi.

Les petites formes, ce sont aussi des lieux, parfois insolites, écrans particuliers de ces performances hybrides : le musée de l'aventure Peugeot à Sochaux, un espace culturel alternatif installé dans un ancien hôpital au cœur de la ville (Hôp Hop Hop), une Cave aux Sons sous une voûte de pierres, la salle feutrée d'un cinéma...

AU DÉTOUR DES PETITES FORMES 2020, INVENTIVES ET SURPRENANTES, LE PUBLIC POURRA DÉCOUVRIR :



DES GÉOGRAPHIES CROISÉES

Cédric Gras & Jean-Baptiste Maudet
La Cave aux Sons à Vesoul

L'un est écrivain voyageur, l'autre romancier géographe; tous deux nous entraînent aux confins de la Russie, pays largement arpenté par l'un, imaginé par l'autre. Portés par les comédiennes Katell Dauris et Pearl Manifold, leurs récits nous emmènent à la conquête des cimes de l'ex-URSS, et dans le grand nord Sibérien sur les traces de rennes radioactifs.



UN CONCERT LITTÉRAIRE

Grégoire Courtois & Lucie Taïeb
Musée de l'aventure Peugeot à Sochaux
(organisé avec Le Moloco)

Dans le décor Belle Époque du musée de l'aventure Peugeot, Grégoire Courtois et Lucie Taïeb entremêlent leurs voix et nous immergent dans deux facettes possibles d'un même totalitarisme, enveloppés par les tonalités post-rock, entre mélodie et âpreté, du groupe bisontin Under Old Trees.



UNE RENCONTRE CIRCASSIENNE

Brahim Metiba & Elisa Shua Dusapin
Le Rex à Champagnole
(organisé avec Les Scènes du Jura)

Deux récits sur le fil, celui d'un homme qui revient au pays après avoir été rejeté par sa famille, celui d'une troupe d'artistes qui répète un numéro acrobatique sans se connaître, des personnages en équilibre qui s'apprêtent à affronter un moment délicat...

Les textes de Brahim Metiba (*Tu Reviendras*, Elyzad, 2019) et Elisa Shua Dusapin (*Vladivostock Circus*, Zoé, 2020) se répondent, incarnés par Marion Begin et Hakim Romatif, accompagnés par les péripéties scéniques des élèves de l'école de cirque Va-et-Vient (Crottenay).



DES ENTRETIENS CROISÉS

Deux conversations croisées avec **Sophie Chérier et Jérôme Leroy**, à la librairie La Promesse de l'aube à Autun (jeudi 26 novembre) puis au Musée des nourrices et des enfants de l'Assistance publique à Alligny-en-Morvan (vendredi 27 novembre), prolongent cette conversation des œuvres engagée avec les petites formes.

Les 2 auteurs partageront avec le public leur travail de création littéraire.



LE DÉSIR À VOIX HAUTE

Frédérique Cosnier & Amandine Dhée
Association Hôp Hop Hop à Besançon

Pour la 3^{ème} année, une petite forme est construite par des lecteurs et lectrices ayant participé à l'une des 3 sessions de formation « lecture à voix haute » animées par Catherine Cretin.

Ces lecteurs bénévoles, accompagnés par le musicien Bertrand Boss, nous donnent à entendre les textes de Frédérique Cosnier et Amandine Dhée, deux regards de femmes sur la société contemporaine et la complexité du chemin qui mène à être pleinement soi, hors des schémas pré-établis et de toute assignation sociale.



UN RENDEZ-VOUS SUR GRAND ÉCRAN

Jérôme Leroy
Cinéma Le Clap à Ouroux-en-Morvan

Dans *Le Bloc* (Gallimard, 2011), Jérôme Leroy met en scène la montée au pouvoir d'un parti d'extrême-droite et la vie de deux militants. Un roman noir dont Lucas Belvaux s'est inspiré en 2017, pour son film « Chez nous ».

Projection de *Chez nous*, suivie d'une rencontre avec Jérôme Leroy, également coscénariste du film.

CAP À L'OUEST ! LES PETITES FUGUES EN MORVAN

Durant 6 jours, du 23 au 28 novembre, Sophie Chérier et Jérôme Leroy sillonneront le Morvan pour des rencontres plus nombreuses encore que lors de l'édition liminaire : **17 rendez-vous littéraires** sont ainsi proposés cette année.

Ces deux écrivains à l'œuvre prolifique, également auteurs de romans et de livres pour la jeunesse, iront partager leur travail d'écriture avec **les collégiens et lycéens de 11 établissements.**

Sophie Chérier et Jérôme Leroy dialogueront aussi avec les lecteurs de bibliothèques à Luzy, Avallon, Autun, Lormes ou encore Clamecy.

L'Agence Livre & Lecture Bourgogne-Franche-Comté est le lieu ressource où se tient entre l'État, la Région et les professionnels du livre et de la lecture, la concertation nécessaire à l'ajustement des politiques publiques du livre et de la lecture sur le territoire et à leur mise en œuvre. Elle est un lieu de réflexion et de prospective sur le développement du secteur, et de coopération entre les professionnels eux-mêmes. Parmi ses nombreuses actions, l'agence organise et programme le festival Les Petites Fugues.

Site de Besançon

25, rue Gambetta
25000 Besançon
Tél. 03 81 82 04 40

Site de Dijon

71, rue Chabot-Charny
21000 Dijon
Tél. 03 80 68 80 20

www.livre-bourgognefranchecomte.fr

LES PETITES FUGUES

LES
PETITES
FUGUES

Le festival Les Petites Fugues bénéficie du soutien financier du ministère de la Culture - DRAC Bourgogne-Franche-Comté, de la Région Bourgogne-Franche-Comté, des conseils départementaux du Doubs, du Jura et de la Haute-Saône, de la Communauté de communes Morvan Sommets et Grands Lacs, du Centre national du livre (CNL), de la Fondation Orange.

Les bénévoles sont un maillon essentiel de l'organisation du festival: ils participent à la diffusion des programmes et des affiches, accompagnent les auteurs jusqu'aux lieux des rencontres et contribuent à la promotion du festival.

www.lespetitesfugues.fr

CONTACTS

DIRECTION

Marion Clamens

Directrice de l'Agence

Livre & Lecture

m.clamens@livre-bourgognefranchecomte.fr

ORGANISATION

Géraldine Faivre

Cheffe de projet

g.faivre@livre-bourgognefranchecomte.fr

Nicolas Bigaillon

Assistant sectoriel Vie littéraire

n.bigaillon@livre-bourgognefranchecomte.fr

CONTACT PRESSE

Anne-Gaëlle Quivy

Chargée de mission

Communication événementielle

ag.quivy@livre-bourgognefranchecomte.fr

Tél. 03 81 82 04 40



Venez !

