

Rencontre littéraire au CDI

Après de nombreuses séances de travail préparatoire, nous, élèves de seconde hôtellerie, avons reçu au CDI l'écrivaine Carole Fives le vendredi 25 novembre 2015 !



Nous lui avons d'abord présenté les panneaux que nous avons réalisés autour de ses romans, en particulier sur le livre *Que nos vies aient l'air d'un film parfait*.



Ensuite, pendant la rencontre, nous avons échangé sur son parcours et son travail d'écrivain.

Le parcours de Carole Fives



Carole Fives a fait de la peinture pendant environ quinze ans en tant qu'artiste. Elle était aussi professeur en art, après avoir mené des études de philosophie et de Beaux-Arts. Au bout d'un moment, elle n'a plus réussi à seulement peindre : elle a commencé à insérer des mots sur ses toiles. A 35 ans, elle a alors écrit son premier livre *L'amour et les belles frites* qu'elle n'a pas pu publier. Trois de ses livres ont été refusés par les éditeurs avant

d'être enfin publiés.

Son statut d'écrivain



Son nom d'auteur est Fives, c'est le nom d'un quartier de Lille et non son vrai nom. Elle ne parle pas de ses livres à sa famille. Elle a reçu plusieurs prix : *Le Technikart*, mais aussi un prix en Italie en 2010, et le prix *Télérama* du meilleur album jeunesse. Mais elle n'écrit pas en pensant aux prix.



Ses sources d'inspiration

Elle a commencé à écrire suite à un chagrin d'amour : elle écrit donc à partir de ses propres malheurs et de son vécu personnel...



Ses livres contiennent une partie autobiographique et une autre partie inventée.



Elle aime travailler le matin très tôt et le soir très tard. Le personnage de José, qui apparaît dans plusieurs romans, a vraiment existé. Il s'est tué très jeune sur la route : c'est son premier amour de jeunesse.

Elle a écrit sur la thématique de la honte et de l'adolescence dans le livre *Honte de tout* que nous avons bien aimé. Ces nouvelles ont été inspirées par un travail mené avec des élèves de lycée professionnel. Carole Fives nous en a lu une lors de notre rencontre. Sa source d'inspiration pour écrire *Modèle vivant* est l'amour. En ce moment elle continue à



écrire des albums de jeunesse tout en s'occupant de son bébé. Elle recommencera ensuite une activité professionnelle complémentaire. Carole a rencontré de nombreux auteurs et apprécie également d'échanger avec ses lecteurs, comme nous, à l'occasion de ces *Petites Fugues* organisées grâce au Centre Régional du livre.



**Article rédigé par
Quentin GRANDGENETTE
et Camille SAVOLDELLI
(seconde Cuisine)**

mis en ligne sur le site intranet et sur
l'Esidoc du Lycée Lumière
Luxeuil-les-Bains