

Les  
PETITES  
FUGUES



Agence Livre  
& Lecture  
Bourgogne-  
Franche-Comté

---

Les Petites Fugues, festival littéraire itinérant  
du 17 au 29 novembre 2025

Olivier Bleys



© DR

## Biographie

Olivier Bleys, écrivain prolifique, a publié une trentaine d'ouvrages (romans, essais, récits de voyage, bandes dessinées) traduits en onze langues. Lauréat de seize prix littéraires, dont deux de l'Académie française et le Grand Prix du Roman de la SGDL, il a également été finaliste du prix Goncourt des lycéens (*Discours d'un arbre sur la fragilité des hommes*, 2015).

Auteur de feuilletons radiophoniques et passionné de musique, il a signé le livret de l'opéra *Les Bains Macabres* (2020). Expert en nouvelles technologies, il a dirigé des projets numériques avant de devenir scénariste multimédia.

Conférencier et animateur d'ateliers d'écriture, il est aussi explorateur : en 2010, il a entrepris un tour du monde à pied par étapes, poursuivant son goût pour l'échange culturel initié dès ses 22 ans.

Consultant en activités pédestres, il organise conférences et séminaires sur la marche.

Membre de la Société des Explorateurs français et officier des Arts et des Lettres, Olivier Bleys incarne un créateur engagé et multidisciplinaire.

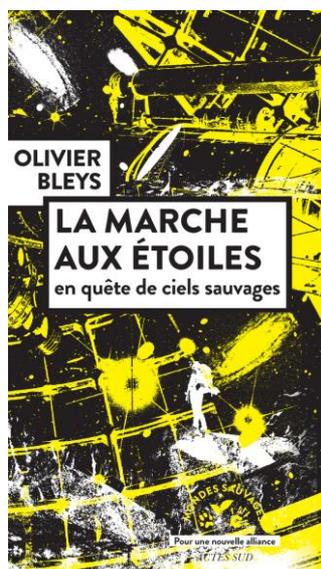
Blog : <https://olivierbleys.com/olivierbleys/>

## Bibliographie sélective

- *La Marche aux étoiles*, Actes Sud, 2025
- *Antarctique*, Gallimard, 2022
- *La Leçon du brin d'herbe*, La Salamandre, 2020

## Présentation des ouvrages

### ***La Marche aux étoiles*, Actes Sud, 2025**



Le ciel étoilé est une espèce en voie de disparition. Pollutions chimique et lumineuse, prolifération virale des satellites, multiplication des débris spatiaux menacent ce trésor naturel. Si rien n'est fait, prédisent les spécialistes, neuf points lumineux sur dix que nous verrons dans le ciel des années 2030 seront des objets artificiels. En quête d'un ciel encore pur, Olivier Bleys a sillonné les déserts de l'Ouest américain et randonné sur les hautes crêtes de la Sierra Nevada. Au volant d'un van, sa compagne Julie Philippe a mené sa propre enquête dans les villes du littoral, auprès d'astronomes et de militants du ciel noir. La Californie est une terre d'élection pour l'astronomie, et un État à la pointe de la création de "réserves de ciel étoilé". C'est aussi l'une des régions du monde où les nouveaux entrepreneurs de l'espace se livrent une concurrence féroce, une "ruée vers la nuit" analogue à la Ruée vers l'or du XIX<sup>e</sup> siècle. *La Marche aux étoiles* est le récit très personnel, bien qu'étayé scientifiquement, d'une aventure sous le ciel américain. C'est aussi le témoignage émouvant d'une tentative de reconnexion au cosmos.

## Extrait de presse

Yves Gabay, *La Dépêche*, janvier 2025

« Les yeux vers le ciel, la main sur le cœur, Olivier Bleys sait nous conter ce que deviennent notre planète et le ciel au-dessus de nos têtes. Et son récit, témoignage souvent bouleversant d'une connexion au vide, au cosmos, est édifiant. Un ami, astronome amateur, de ce couple français sillonnant les paysages californiens, leur confiait : "Je ne cherche plus si la catastrophe va arriver, mais à quelle vitesse elle va arriver." »

[Lire l'article](#)

## Extraits vidéo

Interview de l'auteur Olivier Bleys sur RTS dans l'émission « Prise de terre », mars 2025



Documentaires et reportages

Sciences

### Olivier Bleys: marcher pour un ciel étoilé

|| Mettre en pause

Partager

Télécharger

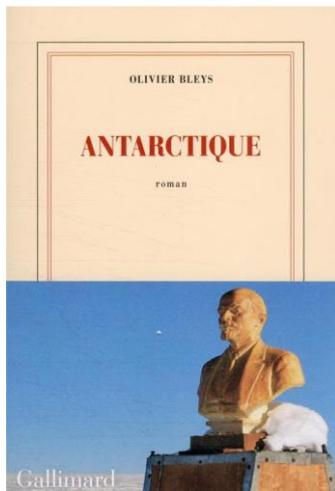
[Écouter le podcast](#) (durée : 23 min)

Bande-annonce du film documentaire *La Marche aux étoiles*, sur la chaîne YouTube de l'auteur Olivier Bleys



[Voir la vidéo](#) (durée : 1 min)

## Antarctique, Gallimard, 2022



Janvier 1961, cinq hommes vivent sur la base soviétique de Daleko, située à ce point précis de l'Antarctique que les géographes nomment pôle d'inaccessibilité. Ils sont chargés par le Parti d'affirmer la présence russe dans cette région pourtant inhabitable. À son réveil, le chef, Anton, découvre le corps ensanglanté de Nikolaï. Vadim vient de lui asséner un coup de hache mortel : leur partie d'échecs a mal tourné. Comment rendre la justice dans ce désert polaire, sans police ni prison ? Anton décide d'écrire un rapport sur les faits. Le coupable, lui, est placé à l'isolement dans le cellier, un réduit glacial où la température culmine à moins quinze degrés. Mais Daleko semble oubliée du reste de l'humanité. La radio est tombée en panne, on n'a plus de nouvelles du monde civilisé depuis des semaines, et l'angoisse monte parmi les poliarniks. Jusqu'au jour où Vadim le meurtrier trouve le moyen de s'échapper... Ce huis clos implacablement réglé se transforme en un roman d'aventures original et haletant, imprégné d'humour noir.

### Extraits de presse

**Yves Gabay, *La Dépêche*, mars 2022**

*« S'il ne lit pas de polars, le NéoToulousain a intégré à ce récit étouffant les codes du thriller et la blancheur des grandes étendues polaires est terriblement "photogénique" et fascinante. "Je savais que je devais commencer par une scène d'action pour pouvoir ensuite équilibrer le décor, les personnages, les situations dans ce huis clos", observe-t-il. »*

*« Voyageur infatigable, Olivier Bleys "porte" ce projet littéraire depuis qu'il a fait le tour du monde et traversé l'Ukraine pour arriver en Russie par de petits villages où le temps semble s'être arrêté, comme à Daleko. Absurdité ultime que d'aller vouloir planter un drapeau dans une région inhabitable, folie kafkaïenne d'une administration inflexible et tatillonne, incarnée par le chef Anton : le texte d'Olivier Bleys est souvent très drôle, grinçant. Un excellent roman, vivement recommandé ! »*

[Lire l'article](#)

**Christèle Hamelin, *Page des libraires***

*« Un huis clos à ciel ouvert magistral et haletant jusqu'à la dernière page, où l'absurde le dispute à la perfidie, où la noirceur humaine n'a d'égale que la blancheur aveuglante de ce continent oublié. »*

[Lire la critique](#)

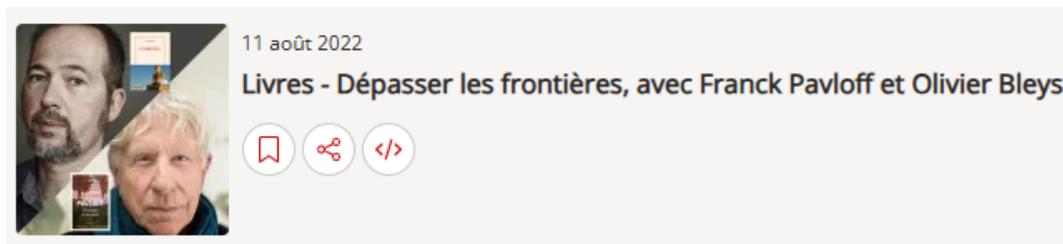
## Extraits vidéo

Interview de l'auteur Olivier Bleys par Jean-Antoine Loiseau, sur la chaîne YouTube de l'agence Occitanie Livre & Lecture, mai 2022



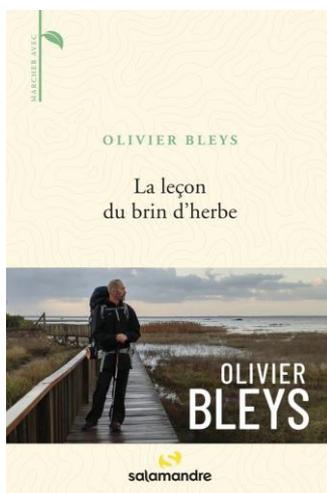
[Voir la vidéo](#) (durée : 16 min)

Interview de l'auteur Olivier Bleys sur RCF dans l'émission « Au pied de la lettre », août 2022



[Écouter le podcast](#) (durée : 59 min)

## **La Leçon du brin d'herbe, La Salamandre, 2020**



Écrivain sensible aux liens entre la nature et l'homme, Olivier Bleys a parcouru de nombreux chemins, de ses excursions en périphérie des villes aux étapes de son tour du monde à pied. Dans les forêts alpines, les steppes russes, entre deux autoroutes ou mise en carré dans les jardins ouvriers aux abords des centres urbains, la nature est tour à tour resplendissante ou en souffrance, mais sa réponse à nos interventions est souvent surprenante.

## Extrait de presse

**Benoit Hermet, Prologue, décembre 2020**

« L'écrivain voyageur Olivier Bleys nous convie à une belle respiration dans son nouveau livre, *La Leçon du brin d'herbe*, paru aux éditions La Salamandre. Un regard sur le monde actuel et les relations entre marche et nature. Revigorant ! »

[Lire l'article](#)

## Extraits vidéo

**Interview de l'auteur Olivier Bleys sur RTS dans l'émission « Tout un monde », avril 2021**



Documentaires et reportages

Info

### L'écrivain Olivier Bleys évoque les microaventures

|| Mettre en pause

Partager

Télécharger

Interview d'Olivier Bleys, auteur des ouvrages "L'art de la marche" et "La leçon du brin d'herbe".

[Écouter le podcast](#) (durée : 11 min)

**Interview de l'auteur Olivier Bleys sur France Culture dans l'émission « De cause à effets, le magazine de l'environnement », avril 2024**



[Écouter le podcast](#) (durée : 59 min)

**Interview de l'auteur Olivier Bleys sur RCF dans l'émission « Marche et rêve », juin 2024**

Marche & rêve : 8 personnalités transformées par la marche

Saison 2 [6/8] - Olivier Bleys, l'écrivain marcheur

▶ ÉCOUTER (29 MIN)

☰ VOIR LES ÉPISODES



[Écouter le podcast](#) (durée : 29 min)

**Contacts :**

Agence Livre & Lecture Bourgogne-Franche-Comté  
Site Besançon : 25, rue Gambetta - 25000 Besançon  
Tél. 03 81 82 04 40  
Site Dijon : 71, rue Chabot-Charny – 21000 Dijon  
Tél. 03 80 68 80 20

- Géraldine Faivre, cheffe de projet Vie littéraire – Les Petites Fugues  
[g.faivre@livre-bourgognefranchecomte.fr](mailto:g.faivre@livre-bourgognefranchecomte.fr)
- Nicolas Bigaillon, chargé de projet Les Petites Fugues & Vie littéraire  
[n.bigaillon@livre-bourgognefranchecomte.fr](mailto:n.bigaillon@livre-bourgognefranchecomte.fr)
- Marion Masson, cheffe de projet Vie littéraire & Développement des publics  
[m.masson@livre-bourgognefranchecomte.fr](mailto:m.masson@livre-bourgognefranchecomte.fr)
- Marion Clamens, directrice  
[m.clamens@livre-bourgognefranchecomte.fr](mailto:m.clamens@livre-bourgognefranchecomte.fr)

Site Internet : [livre-bourgognefranchecomte.fr](http://livre-bourgognefranchecomte.fr)  
Site Internet du festival : [lespetitesfugues.fr](http://lespetitesfugues.fr)



**Agence Livre  
& Lecture**  
Bourgogne-  
Franche-Comté