

5 PASSERELLE

La médiathèque attendait deux écrivains dans le cadre des «Petites Fugues».

Hélène Gestern, très attendue, a dû reporter son déplacement au printemps. D'ici là, lisez «Eux sur la photo», «La part du feu» ou «Portrait d'après blessure» : le club lecture les a aimés, vous ne devriez pas être déçus.

Fanny Chiarello a bien rencontré les collégiens de Diderot, mais dans leurs murs. Les élèves avaient souvent lu plusieurs de ses livres (si, si) et en particulier «Holden, mon frère».

Mme Cholley-Sorlin, leur professeur, avait fait travailler sa classe sur le thème des bibliothèques : visite de la bibliothèque de conservation (manuscrits, enluminures...) et de la médiathèque Mandela (lecteurs et lectures d'aujourd'hui). Or le roman «Holden, mon frère» a

pour cadre... une bibliothèque ! D'où le lien.

Fanny Chiarello a répondu clairement et sincèrement aux questions. **Pourquoi écrire ?** Quand on n'aime pas trop le monde dans lequel on vit on a ainsi le pouvoir d'en inventer un autre. **Comment écrire ?** Le point de départ est souvent une musique (sans paroles) qui crée une atmosphère et accompagne ensuite l'écriture... avec une méthode de travail un peu particulière : elle court ! 20 km d'une traite, ça aide à mettre de



l'ordre dans les idées ! **Combien de temps pour faire un livre ?** Le plus court : quatre mois, le plus long : un an. **Est-ce qu'on gagne bien sa**

vie ? Fanny Chiarello écrit depuis 15 ans, c'est son unique «métier» depuis 4 ans... mais elle en vit assez modestement.

Elle explique encore qu'elle aime bien changer d'univers à chaque nouveau livre, qu'elle aime aussi changer la manière de raconter (en commençant par la fin, par le milieu...), qu'elle s'intéresse aux choses du quotidien, à ces petites choses qui sont la trame de la vie...

E c h a n g e d'une rare qualité entre une classe dynamique et curieuse et un auteur d'une franchise qu'on rencontre rarement !

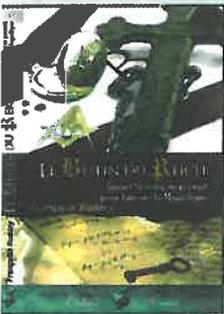


des enluminures «maison»

Françoise Rodary Mac Hugh, qui a quitté naguère Planoise pour la Nouvelle Orléans, a reçu en 2008 le prix Pergaud. Elle était venue nous présenter «Le sang des femmes», et «Nos enfants en otages» et nous avons fort apprécié cette rencontre.

Après un ouvrage humoristique sur la généalogie «Ah, mes aïeux !» elle vient de publier un roman historique : «Le butin du Reich» : quand Goering se prenait pour Laurent le Magnifique. Elle y raconte comment a été organisé le pillage des œuvres d'art par les nazis dans l'Europe occupée.

Vous cherchez une idée de lecture ou de cadeau de fin d'année ?



Lectures à voix autres

Animation de fin d'année à la médiathèque, où l'association «Miroirs de femmes» a présenté une histoire en plusieurs langues autour d'un tapis de lecture, puis des chansons en russe, arménien, serbe, lingala, kikongo, albanais, italien, anglais... et même en patois !

Regardez bien : l'histoire est justement celle que nous vous présentons pages 8 et 9... quelle coïncidence !



DÉCOR DE FIN D'ANNÉE

Vite, vite, vous avez encore quelques jours pour mettre votre logis aux couleurs des fêtes. Les bibliothécaires vous ont préparé des mines d'idées à copier, adopter ou adapter...



secip



société d'exploitation de chauffage et d'incinération de planoise

9 Rue Édouard Belin 25000 BESANÇON
Tél. 03 81 41 96 02 - Fax. 03 81 51 11 11
Dépannages : 0811.20.20.28
www.besancon.reseau-chaaleur.fr



L'énergie est notre avenir, économisons-la !